

SUPER GALERIE



SUPER GALERIE

OUTIL NOMADE
POUR L'EMERGENCE
DES ARTS PLASTIQUES



PRÉSENTATION

La *SUPER Galerie* est un **espace d'exposition mobile** géré par le service culturel du Crous de Nantes - Pays de La Loire. C'est un objet nomade et modulable, qui offre la possibilité aux étudiant.e.s-artistes de la Région Pays de la Loire de montrer leurs productions plastiques dans des contextes inédits.

On peut la croiser à chaque coin de rue, sur une place publique, sur un campus ou au sein d'une école. Se laisser surprendre par son contenu. Sculpture, projection, peinture, photographie, installation et performance à l'occasion. Ses parois en plexiglas laissent passer la lumière naturelle ou celle du réverbère.

La *SUPER Galerie* est un outil d'expérimentation, de sa conception, à sa programmation jusqu'à sa diffusion. Avec ce dispositif, le service culturel du Crous de Nantes **soutient la création étudiante et émergente** en défendant la recherche et l'interaction.





©: Collectif VOUS

À QUI S'ADRESSE T-ELLE ?

À tou.te.s les étudiant.e.s de la Région Pays de la Loire, quel que soit leur formation. La *SUPER Galerie* accueille des projets portés de manière individuelle ou collective. Le projet doit être porté par un.e étudiant.e ancré.e dans une démarche plastique.

La *SUPER Galerie* n'a pas vocation à présenter des expositions de Bureaux des étudiant.e.s ou de clubs, elle s'inscrit dans la promotion et la diffusion du travail d'étudiant.e.s développant une démarche artistique de manière autodidacte ou en cours de formation.

La *SUPER Galerie* ne s'adresse pas aux artistes professionnel.le.s à la carrière installée. Elle s'envisage comme un espace tremplin entre le contexte étudiant et la vie professionnelle.



SUR QUELS TERRITOIRES ?

La *SUPER Galerie* à vocation à s'installer dans les **espaces publics en Région Pays de la Loire**. Mobile par essence, elle se déplace au gré de chaque projet.

A chaque fois, l'emplacement est initié et pensé par l'étudiant.e validé en concertation avec le Crous et les autorités de la Ville concernée.

Depuis sa création, la *SUPER Galerie* a été présentée uniquement à Nantes, mais son ambition est de pouvoir voyager sur le territoire régional.



Exposition RHIZOMES, Duo Blitz, Chemin de la Censive du tertre, sept. 2020.



Alice Marie Martin, T.R.I.N.I.T.Y, Cours Saint Pierre, nov 2020



Jiyoon Jang, Anatomie du ciel, Miroir d'eau, avr 2021



Médiation envers les scolaires



Loona Sire, Nouveau Jour, Parvis du Jardin des plantes, oct 2020



Elise Bergonzi, Entre nos seuils, Parvis des Nefs, mai 2021

Des temps de médiation peuvent être proposés pour tous les publics pendant le temps de l'exposition

QUEL ACCOMPAGNEMENT ?

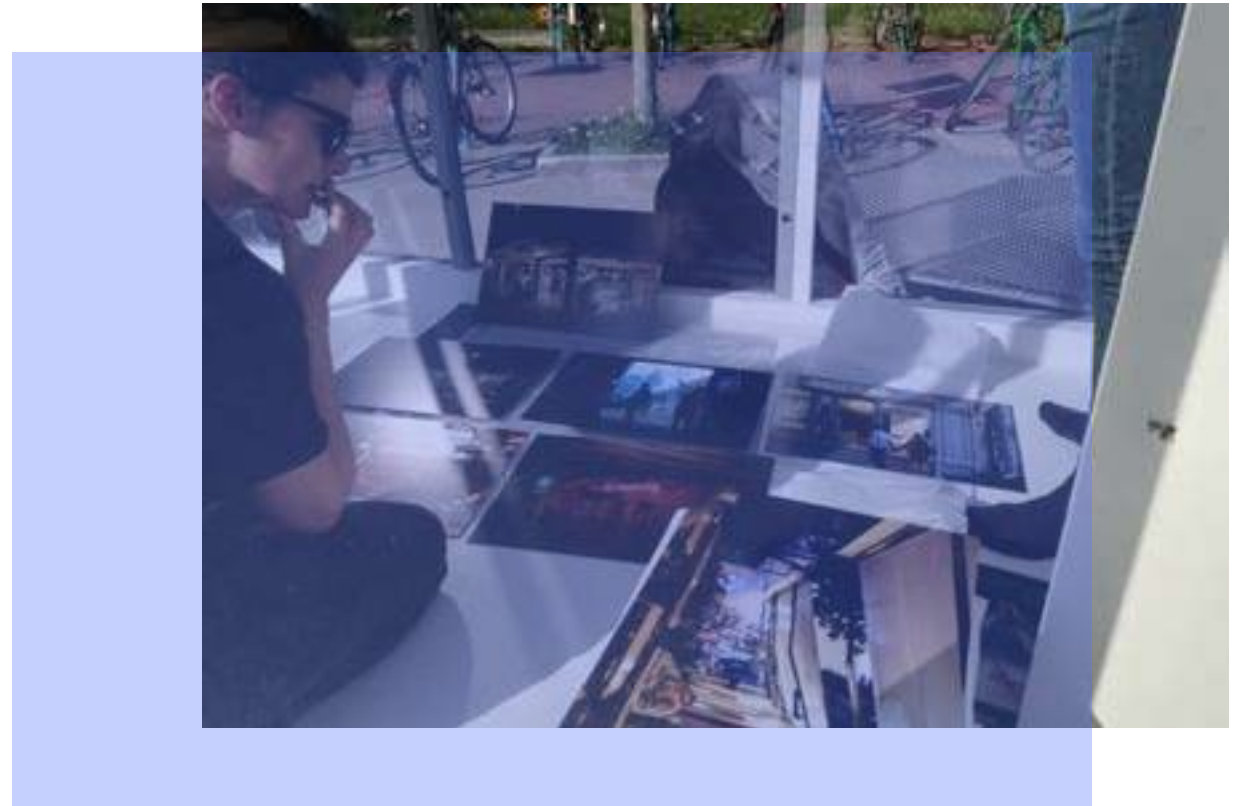
La *SUPER Galerie* est un dispositif pensé comme un outil de transition vers la vie professionnelle.

Tout au long du projet, le service culturel du Crous Nantes - Pays de la Loire accompagne les étudiant.e.s. artistes sur chacune des étapes de la conception de l'exposition, au montage, en passant par la communication et l'écriture des textes.

Les contraintes techniques de ce mini White cube vitré de 4m² deviennent des opportunités de création.

ACCOMPAGNEMENT :

- **ADMINISTRATIF**
- **ARTISTIQUE** • **TECHNIQUE**
- **COMMUNICATION**
- **MÉDIATION**
- **ÉVÉNEMENTIEL**
- **RÉSEAU**



Montage de l'exposition OYASUMI de Lucas Gerah, Campus Tertre
mar-avr 2018



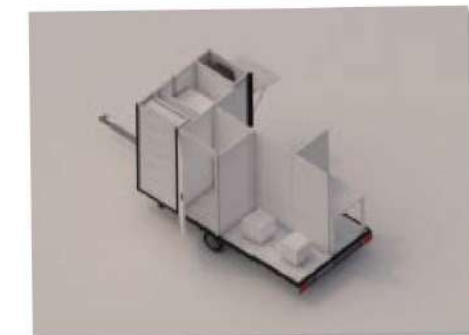
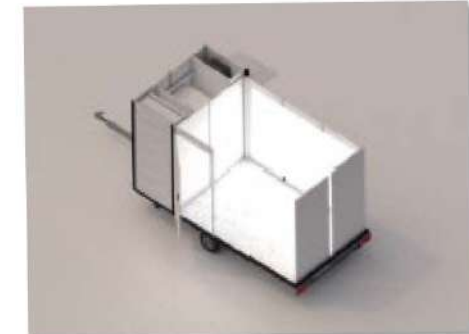
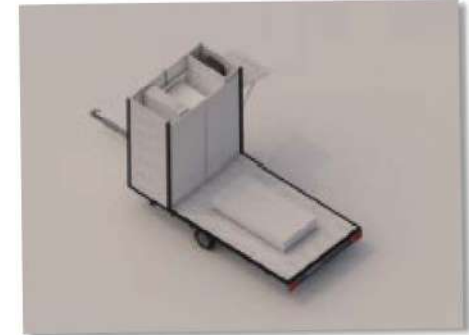
ELEMENTS TECHNIQUES

La *SUPER Galerie* est une construction en ossature métallique, enveloppée de plexiglass et montée sur plateau remorque. Nomade et translucide par nature, l'objet se fond et se contextualise dans tous types de lieux et d'espaces.

Elle a été pensée pour s'adapter à toutes les mises en situation d'exposition. Grâce aux cloisons modulables, elle peut être partitionnée, laissée vide ou obstruée. Cela permet de créer des espaces, des fenêtres, des interstices et ainsi de produire différents de point de vue.

Des socles blancs sont aussi à disposition : cubes, tables, estrade. Ce mobilier peut être utilisé ou stocké dans les espaces clos prévus à cet effet.

La *SUPER Galerie* n'est pas praticable par le public. **À l'instar d'une vitrine, elle se regarde de l'extérieur et s'apprécie dans son environnement.** Elle est une image, une situation, une installation dans un espace public emprunté par tous.



INFORMATIONS PRATIQUES ET CONTACTS

SUPER Galerie

Service culturel du Crous de
Nantes Pays de la Loire
2 Boulevard Guy Mollet
44322 Nantes

02 40 37 13 89

super.galerie@crous-nantes.fr
Coordinatrice : Céline Cailliau

