

Surprise Party

La Selecta Parpaing

JEU. 3 À 22H
(Café du TU)

Tribute aux icônes populaires, aux choucroutées, aux folles perdues, Parpaing vous propose de gigoter dans son placard musical peuplé de vieilles gloires, de robes en lamée, de paillettes, de luttes et de seum!

DJ Set Shop la grâce

JEU.10 À 22H
(Café du TU)

Shop la grâce prend le contrôle des platines! Les performeurs Jonathan Poulet, Théo Vincent, Laurent Cebe enflamment le dancefloor avec un set décalé et inattendu!

Party Waack!

Alibee et Nobi Ladies'co

JEU.17 À 21H30
(Café du TU)

Party Waack! est un spectacle participatif qui nous immerge dans l'univers du waacking. Cette danse née dans les disco clubs gay et racisés des années 70 est un mélange subtil de groove, de mouvements de bras et d'attitude. Haut en couleurs et en paillettes, Party Waack! vous invite à danser jusqu'au bout de la nuit!

Fauves en pratique

TU-Nantes
Scène jeune création et arts vivants
Chemin de la Censive du Tertre
44300 Nantes

C'est tout près!
Sur le campus du Tertre / Université de Nantes
Au cœur du quartier Nantes Nord
14 min en tram depuis la station Commerce (Ligne 2 - station Facultés)
15 min à vélo depuis le centre-ville le long des bords de l'Erdre (Station bicloo n°93)
6 min du périphérique Nord (sortie Porte de la Chapelle)
Parking gratuit

Café- cantine
de 12h à minuit les jours de festival
de 12h à 18h, du lundi au vendredi
Petite cantine locale, végétale et de saison

Acheter ses places
www.tunantes.fr
02 53 52 23 80
Sur place ou par téléphone du lundi au vendredi
de 12h à 15h - de 18h à 21h les soirs de festival

Tarifs
De 0€ à 12€ selon les spectacles
0€ → super offer!
pour les étudiant-es de Nantes Université
Détail des tarifs et conditions de réduction :
www.tunantes.fr

Un festival imaginé par

scène jeune création et arts vivants
TU Nantes



En complicité avec les BU, Nantes Université, la Médiathèque Luce Courville, le Cndc d'Angers et le Prix des Arts visuels de la Ville de Nantes
Organisé par l'équipe du TU-Nantes, les intermittent-es et les bénévoles
Programmation : Pauline Baslé et Céline Caillau du Crous de Nantes-Pays de la Loire, Nolwenn Bihan et Marie Fourcin du TU-Nantes
Scénographie : Loann Bessonnet, Agathe Echasserieau, Matteo Gueno, Julie Martin, Aélia Merckl, Valentin Perrocheau, Camille Savary - étudiant-es de LISAA Nantes.



PLATESV-R-2021-008560 | PLATESV-R-2021-008561 | PLATESV-R-2021-008562
Design graphique : Super Terrain avec l'aide de Florent Bricout | Impression : Média Graphic

Théâtre, danse, arts vivants

Festival
des créations émergentes

du 2 au 17 octobre 2024
3^e édition

FAUVES - du 2 au 17 octobre 2024

Date	Heure	Spéctacle	Genre	Lieux
En continu		SUPER Galerie X DeVénus	Installation	Terrasse du TU
MER. 02	15h 45 min	La légende de Médée et Jason du début à la fin Marion Thomas, avec Benjamin Lavève et Léo Moussu	Théâtre	Médiathèque Luce Courville - Quartier Nantes nord
	18h30 45 min	Orange pourpre, chérie Silver Legacy	Théâtre	Salle de recherche
	19h30 45 min	La Légende de Médée et Jason du début à la fin Marion Thomas, avec Benjamin Lavève et Léo Moussu	Théâtre	Salle de recherche
	20h30 1h15	Toutes excentricités comprises Cie Le Feu aux poudres	Théâtre	Salle de spectacle
JEU. 03	12h30 45 min	La Légende de Médée et Jason du début à la fin Marion Thomas, avec Benjamin Lavève et Léo Moussu	Théâtre	BU Lettres - campus Tertre
	18h30 30 min	Orange pourpre, chérie Silver Legacy	Théâtre	Salle de recherche
	19h30 20 min	Naô è Sobre Mim Stanley Menthor	Danse	Salle de recherche
	20h30 1h15	Toutes excentricités comprises Le Feu aux poudres	Théâtre	Salle de spectacle
	22h	La selecta Parpaing	DJ Set	Café du TU
VEN. 04	10h → 17h	Le Bureau des artistes	Rencontre professionnelle	Café du TU
MER. 09	12h30 15 min	Résonances Cie Envague - Kevin Ferré	Danse Arts numériques	Extérieur TU
	18h30 30 min	La météorite normale La nouvelle Panique	Théâtre Performance	Salle de recherche
	19h30 15 min	Résonances Cie Envague - Kevin Ferré	Danse Arts numériques	Salle de recherche
	20h30 1h15	Maya Deren Palabres Palabres	Théâtre Danse	Salle de spectacle

Date	Heure	Spéctacle	Genre	Lieux
JEU. 10	12h30 50 min	MMode MMonstre Benoît Travers	Performance Danse	Salle de recherche
	18h30 1h	Forever Mentone Paul Garcin	Performance	Salle de recherche
	19h30 20 min	Avec la Houle Muriel Garric et Louise Phélipon	Danse	Salle de recherche
	20h30 1h15	Maya Deren Palabres Palabres	Théâtre Danse	Salle de spectacle
	22h	Shop la grâce Laurent Cebe, Jonathan Poulet et Théo Vincent	DJ Set	Café du TU
LUN. 14	18h30 30 min	Mon frère amène les desserts Léo Moussu - Le Foutoir	Théâtre	Salle de recherche
	19h30 35 min	L'An 01 Collectif Gigaphone	Théâtre	Salle de recherche
	20h30 50 min	La Fracture Yasmine Yahiatene	Théâtre Vidéo	Salle de spectacle
MAR. 15	18h30 30 min	Faux départ Cie À l'arraché!	Danse	Salle de recherche
	18h30 30 min	Unfolding Lucas Resende et Alina Tskhovrebova	Danse	Salle de recherche
	20h30 50 min	La Fracture Yasmine Yahiatène	Théâtre Vidéo	Salle de spectacle
	22h	DeVenus Joséphine et Charles Boisvineau	Concert Théâtre	Salle de recherche
JEU. 17	18h30 30 min	Faux départ Cie À l'arraché!	Danse	Salle de recherche
	20h30 40 min	M.A.D Extended R14 Julien Grosvallet	Danse	Salle de spectacle
	21h30	Party Waack! Ladies'Co	Danse Performance	Café du TU

8/12€

4€

Gratuit

FAUVES, c'est l'émergence d'artistes, de nouvelles scènes et de gestes artistiques tout à la fois excentriques, vibrants, épiques, vaillants, engagés, irrévérencieux, puissants, intimes et politiques.

FAUVES, ce sont des premiers spectacles, des premières tentatives, des premières fois, des premières rencontres, des premières découvertes, des premiers émois. FAUVES, c'est un tremplin d'expérimentations, un terrain de jeux et de tentatives.

Théâtre, danse, arts visuels, formes hybrides et objets futurs vous invitent à un festival joyeux et audacieux en compagnie d'une nouvelle génération d'artistes prête à en découdre pour faire surgir d'autres possibles. Un festival pour rugir de curiosité et de plaisir. GRAOUUUHHHH!

Spectacles

La légende de Médée et Jason du début à la fin

Marion Thomas, avec Benjamin Lavève et Léo Moussa

MER. 02 15H
MÉDIATHÈQUE LUCE COURVILLE
Quartier Nantes nord
MER. 02 19H30
TU
JEU. 03 12H30
BU LETTRES - NANTES UNIVERSITÉ

Théâtre tout terrain

Voici une relecture épique, vaillante et pleine d'humour d'un classique de la littérature dramatique. Une traversée du mythe de Médée, et ses divines généalogies emmenée par deux jeunes comédiens oscillant entre les alexandrins de Corneille et leur amour du théâtre.

La représentation du jeudi 3, est précédée d'une conférence autour de Médée, de Lucie Thévenet, Maîtresse de conférences en langue et littérature grecques - Nantes Université

Une création dans le cadre d'ENVOL, parcours d'orientation professionnelle TU / Conservatoire de Nantes.

Toutes excentricités comprises

Laurian Rufflé et Valentin Naulin
Cie Le Feu aux poudres

MER. 02 → JEU. 03 20H30
Théâtre | Création

Bienvenue dans l'univers sans concession du drag foutraque, irrévérencieux et engagé ! Avec un humour grinçant, des références pop tout autant que politiques, cette première création s'attelle, autour d'une fiction déjantée, à questionner les luttes sociales et communautaires.

Maya Deren

Daphné Biiga Nwanak et Baudoin Woehl – Palabres Palabres

MER. 09 → JEU. 10 20H30
Théâtre | Danse

Suite à une rupture amoureuse Véra se questionne sur sa façon de voir le monde. De Maya Deren, réalisatrice ukraino-américaine de l'avant garde des années 40' jusqu'au clip *Single Ladies* de Beyoncé, la question du regard, qu'il soit collectif, personnel ou multiple est scruté avec humour, à tel point que Véra se mue, petit à petit en véritable caméra.

La Fracture

Yasmine Yahiatène

LUN. 14 → MAR. 15 20H30
Théâtre | Vidéo

Dans ce seule-en-scène à vif, Yasmine Yahiatène joue avec la puissance des images et des souvenirs pour recomposer une mémoire familiale déracinée, peuplée de cicatrices et de non-dits. La scène devient la surface de réparation de nos histoires collectives, intimes et politiques.

Un spectacle multi-récompensé, lauréat du Prix Lycéen au Festival Impatience 2023.

M.A.D. Extended

R14 | juliengrosvalet & Paulette Sauvage avec les étudiant-es de Nantes Université

JEU. 17 20H30
Danse

Une plongée dans l'ambiance fiévreuse des clubs underground, dans l'énergie de la nuit où danse et musique deviennent les outils de la résistance, d'un soulèvement positif.

Une recreation du spectacle de la Cie R14 avec les étudiant-es de Nantes Université.

Formats courts

Deux créations inédites des étudiant-es-artistes accompagnés par des équipes artistiques et professionnelles dans le cadre de PROPULSE, programme d'accompagnement imaginé par le TU et le Crous de Nantes Pays de la Loire, avec le soutien du ministère de la Culture - CulturePro.

Orange pourpre, chérie

Lou Crosnier et Mathilde Liaboeuf
Silver legacy

MER. 02 → JEU. 03 18H30
Théâtre

Inspiré par une légende du Moyen-âge, ce récit surréaliste nous entraîne sur les traces d'une comtesse mystérieuse. Sur son chemin, elle rencontre un mari vaniteux, deux péripatéticiennes dures à cuir, un chœur de femmes et une narratrice sans filtre. *Shut your eyes humans and open your minds* : la tempête approche !

Faux Départ

Odile Smidt | Cie À l'arraché !

MAR. 15 → JEU. 17 18H30
Danse

Les sportives, on les entend et on les voit toujours moins que les sportifs. Shorts trop longs, corps trop musclés, lignes pas assez féminines : les clichés et les violences que rencontrent les corps féminins dans l'univers du sport sont multiples, renversons-les !

Avec la Houle

Muriel Garric et Louise Phélipon
Collectif Contre-Club

JEU. 10 19H30

Deux figures, mi-humaines mi-créatures, sont prises dans la matrice infernale d'un flot musical. En rythme ou à contre-courant, elles font déborder de leurs corps un panel d'émotions complexes entre déferlement de joie, sensualité, humour et violence.

Unfolding

Lucas Resende Soraes et Alina Tskhovrebova - Cie Blue Lava

MAR. 15 19H30

Pièce hommage, *Unfolding* convoque des grandes figures de la danse contemporaine post-moderne, navigue de citations précises en grands détournements pour trouver son propre chemin et ses propres gestes, tantôt turbulents, tantôt calmes, toujours fluides.

Une sélection de trois formats courts créés par les jeunes diplômés de l'école supérieure du CNDC Centre national de danse contemporaine d'Angers

Danse

Não e Sobre Mim (Ce n'est pas à propos de moi)

Stanley Menthor

JEU. 03 19H30

On pleure la disparition du papillon, mais pas celle du cafard, pourquoi ? Avec humour, joie et dérision, deux danseurs et une musicienne se confrontent à cette sensation étrange des forces qui nous dépassent, et créent une brèche dans le temps qui passe.

Lauréat régional du tremplin danse 2024 du Crous de Nantes Pays de la Loire

Objets futurs

Un objet futur est la présentation d'une étape de création, un moment unique pendant lequel les artistes invitent les spectateur-ices à découvrir un spectacle en devenir.

La météorite normale

Jonathan Poulet | La nouvelle panique

MER. 09 18H30
Performance

Ça commence comme une publicité normale pour une boisson normale. Soudain, dans un grand tumulte coloré, tout bascule. La télévision, c'est plus ce que c'était !

Jonathan Poulet est accompagné par TripleX, plateforme d'accompagnement des formes et des artistes pluridisciplinaires avec le TU, le Point Éphémère - Paris et Les SUBS - Lyon.

Mon frère amène les desserts

Léo Moussa | Cie Le Foutoir

LUN. 14 18H30
Théâtre

Il y a Suzanne, 13 ans, au pic de sa puberté. Son père, Benjamin, quarantenaire paumé. Sa nouvelle belle-mère, Romane, un peu revêche et son simili-frère Jules. Dans un jeu de dialogues mal assortis, une famille tente, rythmée par des malaises au sens propre comme au figuré, de se recomposer.

Léo Moussa est accompagné dans le cadre d'ENVOL, parcours d'orientation professionnelle TU / Conservatoire de Nantes

Performances et arts visuels

La SUPER Galerie X DeVénus

Joséphine et Charles Boisvineau
Cie Sortie de secours

MER. 02 → VEN. 17
EN EXTERIEUR DEVANT LE TU

Installation

La SUPER Galerie - outil nomade du Crous de Nantes Pays de la Loire, pour l'émergence des arts plastiques, invite le duo Joséphine et Charles Boisvineau à partager l'imaginaire de la performance *DeVénus* : deux astronautes se sont façonnés dans l'espace, avant d'atterrir sur scène. Leur rencontre et leur histoire se sont dessinées quelque part là-haut.

Résonances

Kevin Ferré | Cie Envague

MAR. 9 OCT 12H30
EN EXTÉRIEUR
AU TU 19H30

Danse | Arts numériques

En suivant les sons des vagues, une danse fluide et continue évoque divers états de l'océan. À l'aide de capteurs, la musique interagit avec les mouvements du danseur pour composer une expérience sensorielle totale.

En part. avec le Prix des Arts Visuels de la Ville de Nantes

Forever Mentone

Paul Garcin

JEU. 10 18H30
Performance

Entre stand-up, vlog et concert, le performeur Paul Garcin nous embarque dans un récit autobiographique, dans un road trip fantasmé et fantasmé à Mentone en Californie, ville jumelle de *Menton*, cité du citron dans le Sud de la France, où il a grandi.

DeVénus

Joséphine et Charles Boisvineau
Cie Sortie de secours

MAR. 15 22H
Concert | Théâtre

Après avoir erré dans l'espace de nombreuses années, deux astronautes reviennent sur Terre... *DeVénus* est un projet hybride où musique, danse et théâtre se rencontrent pour offrir une vision du futur poétique, une science-fiction utopique.

Lauréat régional et national du tremplin musique Pulsations 2023 du Crous de Nantes Pays de la Loire

Prenez part au festival FAUVES!

M.A.D. extended participez à une création collective

À l'occasion du festival FAUVES, le chorégraphe Julien Grosvalet invite une vingtaine de danseur-euses amateur-ices à faire l'expérience de la scène, de la danse collective, pour faire résonner l'énergie de la fête et trouver sa personnalité au sein d'un collectif !

APÉRO D'INFORMATION → **MAR. 24 SEPT. À 18H30 AU TU**

Ouvert aux étudiant-es de Nantes Université, répétitions en octobre les 5, 6 et 12, 13 (journées) et les 11, 14, 15, 16 et 17 (soirées)

Infos et inscriptions : public@tunantes.fr

Le Gang devenez programmeur-ice du festival

APÉRO D'INFORMATION → **MAR. 24 SEPT. À 18H30 AU TU**

Le Gang est un comité de jeunes programmeur-ices de 18 à 30 ans, prêt à prendre les manettes d'une partie de la programmation de l'édition FAUVES 2025.

Au programme : rencontres avec des artistes, sortie en festival, ateliers critique et jury de programmation.

Infos et candidatures : m.fourcin@tunantes.fr

Le Bureau des artistes montez votre premier projet artistique

→ **VEN. 4 DE 10H À 17H**

« Devenir artiste de la scène, oui, mais par où commencer ? » En venant au Bureau des artistes ! Le BDA est une journée mensuelle de rencontre, de transmission et d'entraide pour soutenir et accompagner les jeunes professionnel·les du spectacle vivant. Avec des interventions d'artistes, des partages d'expériences et des outils concrets pour lancer un premier projet artistique.

Gratuit, inscription auprès de Marie : m.fourcin@tunantes.fr